



Compte-rendu atelier J1 :

Le projet et l'animation territoriale

[Présentation >>](#)

Animation par Véronique SOUBADERE, Directrice du Pays Val d'Adour

Intervenants :

Sonia LEVÊQUE – Directrice du Pays Thur Doller

Didier BARDY – Fondateur de la Librairie des Territoires, membre du Conseil de développement du Pays Portes de Gascogne

Virginie PENDARIES – Chargée de mission, ADEFPAT

Créer des liens entre les différents acteurs du territoire, afin que ceux-ci s'approprient le projet de territoire et y inscrivent leur action, se trouve au cœur du métier de technicien des Pays. L'animation du projet s'appuie sur l'équipe du Pays, à travers les différents contrats, programmes et thématiques qu'il porte, mais aussi sur les instances de la Conférence des maires ou du Conseil de développement. Espaces de travail avec les élus locaux et les acteurs du territoire dans leur diversité, ils représentent autant de voies de communication, de co-construction et d'engagement dans le projet de territoire.

L'élaboration de la stratégie territoriale et sa bonne matérialisation sur le terrain se trouvent enrichies par la participation de l'ensemble des acteurs du territoire, qui permet non seulement de les engager dans le processus, mais aussi de dégager des solutions au plus proche des besoins.

Parmi les outils de mobilisation, on relèvera :

- Le diagnostic territorial, complété par des questionnaires adressés aux habitants et aux professionnels de la thématique concernée
- Les ateliers mixtes, entre élus et non-élus, professionnels et particuliers
- Les COPIL réunissant la diversité des acteurs concernés
- Les séminaires avec les référents/chefs de projet de la thématique concernée
- Des opérations d'animation grand public pour sensibiliser à des thématiques particulières
- Former les habitants à la réflexion collective sur l'avenir du territoire
- Faire du Conseil de développement un organe majeur d'animation du territoire
- Territorialiser l'animation et les échanges autour d'un lieu comme un Bistrot de Pays
- Organiser des voyages d'études dans d'autres Territoires de projet

Points d'attention

- La concertation permet de légitimer les choix et de les faire porter collectivement
- Le besoin de formation à la réflexion collective et à la démarche participative
- Mélanger les publics au sein des ateliers, instances et dispositifs participatifs afin de croiser les approches et de favoriser leur compréhension par tous
- L'importance de suivre les étapes de la mobilisation :
 - o Identifier les parties prenantes
 - o Mobiliser avec les bons outils et adapter les dispositifs de participation aux différents publics
 - o Adopter une posture rassurante et de facilitateur lors des ateliers et divers échanges
- L'ingénierie logistique et d'animation est nécessaire pour porter ces dispositifs
- Il est nécessaire de définir en amont les résultats que l'on souhaite obtenir
- L'implication des acteurs n'est pas toujours au rendez-vous et le dispositif de participation doit être adapté à la thématique concernée
- Il est parfois difficile d'avoir accès aux données de contact des publics que l'on souhaite atteindre/impliquer