

## 6. FICHE QUESTION-CRITERES-OUTILS

Parmi les questions énoncées précédemment, choisissez-en une à détailler :

QUESTION (Libellé) .....

.....

### DESCRIPTION DE LA QUESTION RETENUE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### CRITERES DE JUGEMENT ET OUTILS

Critères de jugement	Indicateurs et descripteurs	Sources / outils

Les **critères de jugement** ou d'appréciation décomposent la question de façon précise et permettent de développer de détailler les différentes parties ou dimension à prendre en compte pour y répondre. Ils permettent ainsi de s'assurer que la réponse finale sera argumentée, explicite et proportionnée.

Les **indicateurs de jugement** décrivent de façon précise l'information qui doit être recherchée pour répondre à la question selon le critère de jugement choisi. Il peut s'agir aussi bien de données quantitatives ou qualitatives ; dans ce cas on parlera plutôt d'indices ou de descripteurs.

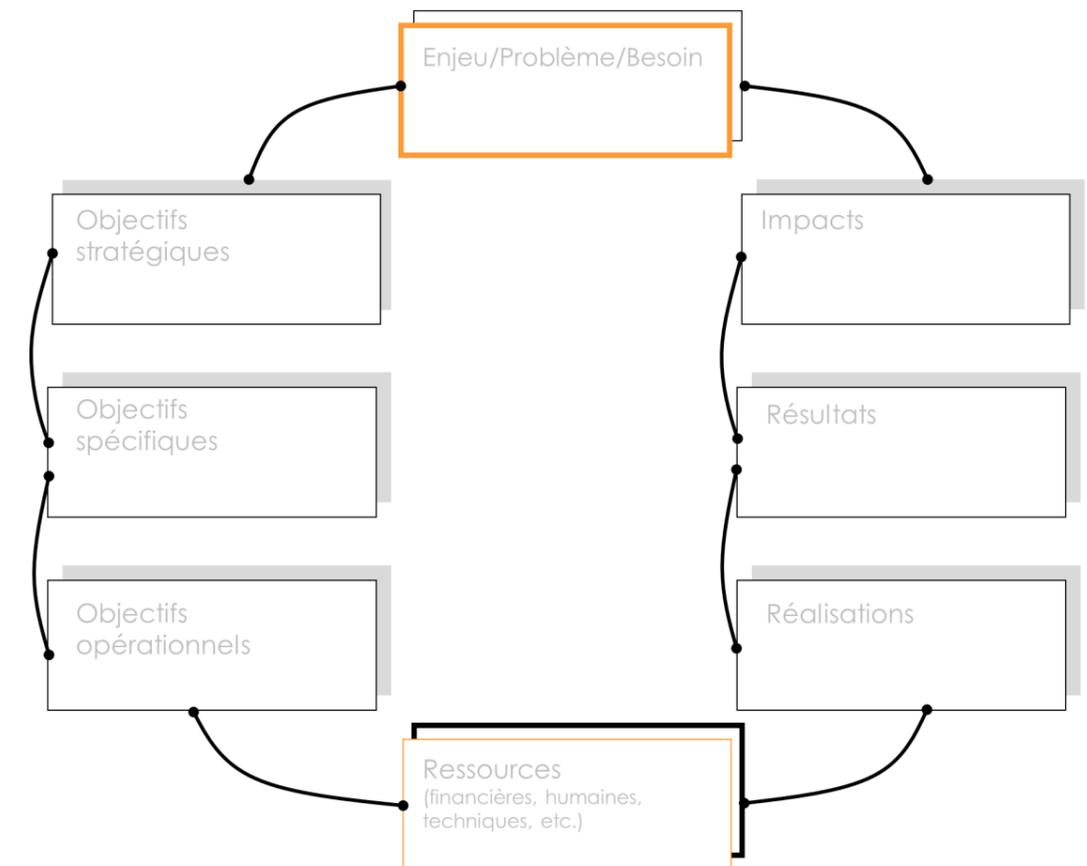
## Evaluation flash d'un projet innovant

Les raisons pour se lancer dans l'évaluation d'une démarche ou d'un projet innovants sont multiples. Elle permet de rendre compte et ainsi légitimer les actions mises en œuvre dans le cadre du projet, de mieux comprendre les composantes du projet, les apports des différents partenaires. C'est aussi un moment pour partager les résultats et (re)mobiliser les parties prenantes autour du projet. A long terme, l'évaluation permet aussi d'apprécier l'impact du projet sur le besoin ou problème initial auquel il entendait apporter une solution.

L'évaluation peut porter sur tout ou partie d'une démarche ou d'un projet. Sa méthodologie est généralement structurée autour de quelques principes dans les 5 étapes suivantes : *mettre à plat son projet, définir un questionnaire précis, identifier les parties prenantes à associer, collecter l'information ad hoc permettant d'apprécier les réalisations, les résultats et les impacts et, enfin, apporter une réponse argumentée aux questions d'évaluation pour proposer des recommandations.*

### 1. METTRE A PLAT SON PROJET ...

Rempissez les cases du diagramme suivant.



### 2. ... POUR BIEN CADRER SON EVALUATION

Quel aspect de votre projet souhaitez-vous évaluer en priorité ?

- Pertinence  Cohérence  Efficacité  Efficience  Utilité

### 3. QUESTIONS D'ÉVALUATIONS

Définissez des questions pour guider votre évaluation en fonction des aspects retenus précédemment.

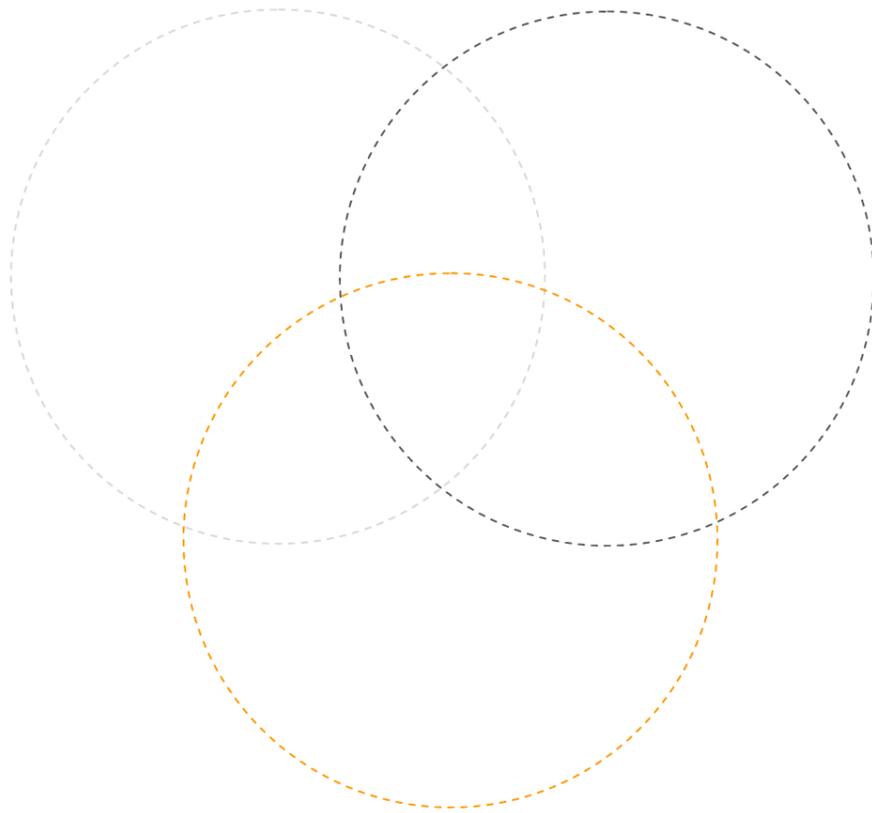
Q.1 Dans quelle mesure.....

Q.2 Dans quelle mesure.....

Q.3 Dans quelle mesure.....

### 4. PARTIES PRENANTES

Déterminez les personnes à impliquer dans votre évaluation, en fonction de votre projet et de l'aspect évalué.



#### RÉALISATIONS, RÉSULTATS ET IMPACTS : DE QUOI PARLE-T-ON ?

Les « effets » d'un dispositif ou d'un projet innovant englobent généralement trois niveaux de concrétisation :

\* **Les réalisations** : ce qui est produit directement par le dispositif ou le projet (par exemple, la mise en place d'un portail d'information ouvert).  
Ex : Km de routes

\* **Les résultats** : les effets immédiats de ces réalisations par les bénéficiaires directs (par exemple, la hausse du nombre de demandes d'extractions).

\* **Les impacts** : les effets à moyen et long terme de ces résultats sur les destinataires directs mais aussi indirects (par exemple, le développement de nouveaux usages).

### 5. DIAGRAMME LOGIQUE D'IMPACT

Pour approfondir la mise à plat de votre projet et cibler les éléments que vous souhaitez aller regarder dans l'évaluation vous pouvez décortiquer votre projet sous la forme d'une diagramme logique des impacts (DLI). Ce diagramme retrace l'enchaînement logique entre les réalisations, les résultats et les impacts attendus de votre projet. Il vous permettra au cours de l'évaluation de vérifier les hypothèses, souvent implicites, qui constituent le cœur de votre projet et doivent permettre de produire les effets attendus.

#### REALISATIONS



#### RESULTATS



#### IMPACTS



**ASTUCE** : Un moyen simple et pédagogique pour présenter ces diagrammes consiste à ne pas chercher à en faire une présentation exhaustive mais plutôt de partir d'une ou plusieurs réalisations puis de la dérouler en présentant les résultats qu'elle est censée produire et les impacts que ces résultats sont ensuite eux-mêmes censés produire.